らいぶらりぃ

LIBRARY OF NISHIO-EAST HIGH SCHOOL NEWS LETTER

2021.10.8 (R3) No. 3 七輪サンマ焼き焼き号

左ページ担当: 2－5 図書委員 thanks!

読書の秋!!

暑い夏も終わり、すごしやすい季節になってきましたね。秋の紅葉もいいです。図書館で本との出会いから今までに触れたことのない言葉にも触れてみませんか。

・十二国記(月の影 影の海) 小野不由美 新潮文庫

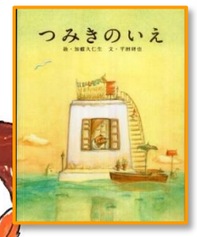
シリーズ本編となる衝撃の第一作

この作品は、私が中学3年生の時に、塾の先生におすすめされ、勉強の間などにスマホを触ってしまう代わりにこの本を読み始めました。この本の主人公陽子は、ケイキと名乗る男に出会いそして海を潜り抜け地図にない異界へと連れ去られました。ケイキとはぐれ一人彷徨う陽子は、苦難を前に生きていくために立向かいます。この陽子の姿に私は背中を押され、高校受験をがんばることができました。

(3年図書委員)

・つみきの家 絵:加藤久仁生 文:平田研也 白泉社

良い…!



この本は絵本ではありますが、読んでいてとても心が落ち着きます。昔小さい頃に読み、今高校生となって何となく読んでいたらすごく印象に残る一冊になったので紹介します。内容はもちろんですが絵が特に好きです。加藤久仁生という人が描く絵はとてもほのぼのとしていてこの人ならではの絵です。この人はこの本以外にも映像を作っているのでぜひ見てください。ちなみにこの絵本も映画として見ることができます。

(3年図書委員)

・コードブルー ―ドクターヘリ救急救命― 沢村光彦(ノベライズ) 扶桑社

皆さんは2017年7月にスタートした、山下智久さん主演のドラマをご存知ですか?映画化までされたあのドラマが小説化しました!専門用語がちりばめられ難しい内容かもしれませんが命に懸命に向き合う人物たちの葛藤には考えさせられるものがありました。将来医療従事者になりたい人、悩みがある人、ドラマを見ていた人におすすめです。

コロナ禍の医療の切迫、医療崩壊の危機についても教えさせられます。さて、君は「臆病風に吹かれて、波風が立った世界をどれだけ愛することができるだろう?」

(3年図書委員)

10代の「めんどい」が楽になる本／内田和俊

何でいつも「めんどい」って思ってしまうんだろう？
何で思っていることと違うことを言ってしまうんだろう？
そんなモヤモヤ、引き受けます！

スマホ脳／アンデシュ・ハンセン

「スティーブ・ジョブズはわが子になぜiPadを触らせなかったのか？」

その答えはすべてこの中に！

NEW ARRIVALS

新着図書から PICK UP

各所のブラックボードでもお知らせしていますが、新着図書が82冊入ってます！その中から2冊をご紹介。

理科な本。

← ダイオウグソクムシもお出迎え！

↑ もふもふいっぱいの図鑑もあるよ。

読んで楽しい！見て楽しい！そんな理科の本をいろいろ展示しています。見に来てね！

理系な人々のことがわかるマンガもあります →

今年もやります、ビブリオバトル!!

予告編

11月中旬に今年もビブリオバトルを行う予定です。詳細は近日説明会にて!豪華賞品あり!参加されたし!

※ビブリオバトルとは？(ざっくり)

①自分の好きな本を、持ち時間(本校は2分半)をめいっぱい使って紹介する
②すべての発表の中から1番読みたくなった本に投票し、チャンプ本・準チャンプ本を決める

☜昨年のようすです！

図書館のつぶやき 紙鳶は踊る vol.20

「魔改造の夜」

…という番組をご存じだろうか。NHKBSプレミアムで年に数回不定期に放送されているこの番組、大変おすすめなのである。そもそも魔改造とは何か。元々は『オモチャや家電のリミッターを外し、えげつないモンスターに変身させる行為』(NHK番組HPより)なのだが、この番組に集うのはT田・N産・H技研、またはNASAに部品を供給しているすごい技術を持った町工場など、いずれも超一流のエンジニアたち。そんな彼らが番組から出されるお題「お掃除ロボットに走り幅跳びさせる」とか、「クマちゃんのぬいぐるみを強化して瓦割りさせる」とかに挑んでしまうのだ。
これがまた皆さんキャッキャウフフと楽しそうなのである。
サービス残業なのに！(泣)お金出ないのに！(号泣)
生き生きした彼らの姿も見物だが、うまくいかずもだえる姿もありありと…。大人のヤバい本気を見よ！(K)